



De NVSO Rommelpot

December 2019, nr 1
160 leden

'De Rommelpot is een oud Nederlands muziekinstrument gemaakt van een aardewerk pot bespannen met een varkensblaas waarin een stok gestoken wordt.'

NEDERLANDSE VERENIGING VOOR STRAATSBURG EN OMSTREKEN

ASSOCIATION NÉERLANDAISE DE STRASBOURG ET SES ENVIRONS

Alle Rommelpotnummers vanaf 2012 kunt U vinden op onze website, zie: <http://www.nvso.fr/>

Zie ook de interessante website van de FANF, de overkoepeling van de Nederlandse Verenigen in Frankrijk: <http://www.fanf.fr/>

In dit nummer (Deel 1):

- p. 1 **Komende activiteiten 2020**
- p. 2 **Activiteiten 2019**
- p. 2 11/01/19 Nieuwjaarreceptie
- p. 2 01-02/19 (Tagora) "Alice in Brexitland"
- p. 2 28/02/19 (Van Doesburg) "Dissidance"
- p. 3 25/04/19 Koningsdagcocktail
- p. 3 29/04/19 Konings(mid)dag
- p. 4 08/05/19 Geen Fietsklassieker
- p. 4 15/05/19 Consulatendag
- p. 5 28/06/19 Cocktail Fam. de Jonge
- p. 5 Borrels
- p. 5 02/10/19 Donkerdiner
- p. 6 09/10/19 Film "Spetters"
- p. 7 14/11/19 ANSE Alv en filmproj.
- p. 11 15/11/19 (Van Doesburg) Filmavond in de Aubette
- p. 12 24/11/19 Sjoelkampioenschap
- p. 13 28/11/19 Cleveringalezing
- p. 14 08/12/19 Sinterklaas

Special 2019 edition - Deel 1

Beste leden, beste lezers,

Dit is een bijzonder nummer van de Rommelpot.

En niet alleen omdat het het enige nummer van dit jaar is.

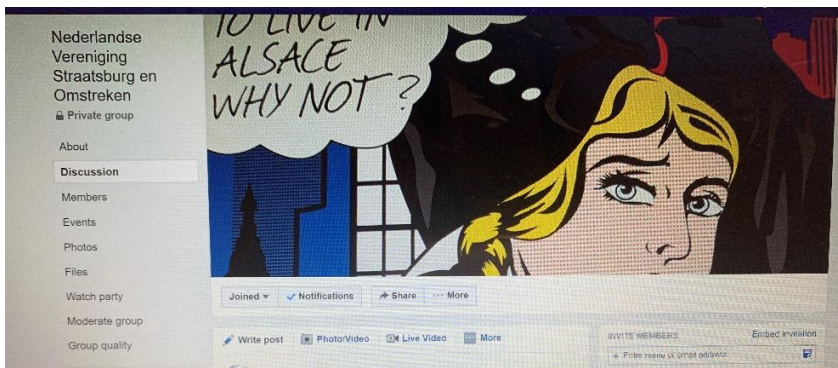
Maar ook omdat het in twee delen is en zelfs nog gewag maakt van activiteiten uit de tweede helft van 2018 om ook die maar voor de geschiedenis te bewaren.

De redactie heeft als eerste goed voornemen voor volgend jaar om met een opvolgend nummer niet meer tot het jaar-einde te wachten.

En, voor nu wenst de redactie U alleen mooie dagen naar een zachte landing in een voorspoedig jaar.

Komende activiteiten 2020

(meer informatie later bij e-mail/Facebook pagina)



- 24/01 Nieuwjaarsreceptie, *nieuwe formule*, Auberge Illbourg
- 31/01 ANSE Borrel
- Bezoek aan de Steenhouwers van de Kathedraal
- Bezoek en wijnproeverij bij Domaine Moritz (Andlau) (waarschijnlijk in mei)

Anse - en verwante activiteiten in 2019

11 januari 2019 - Nieuwjaarsreceptie

Op 11 januari van dit jaar konden we voor de voorlopig laatste keer in de Nederlandse residentie de beste wensen uitwisselen. Het was als steeds een gezellige bijeenkomst. Maar Ambas Roeland gooit de handdoek in de ring. Daarmee wordt de onder Cobus van der Velden ingezette traditie afgesloten. Het is niet anders.

Met dank aan de diverse Ambassadeurs voor hun jarenlange gastvrijheid.

Januari-februari 2019 - Alice in Brexitland

Rond eind januari jl. speelde het Straatsburgse Engelstalige toneelgezelschap Tagora een zeer genietbare eigen productie over een blijvend actueel onderwerp: 'Alice in Brexitland'... een 'aigre-doux' getoonzette komedie. En... apart... de tekst werd door de eigen acteurs geschreven, onder wie onze grafiste Elena Malagoni.



Het decor was opmerkelijk...gestileerd maar met prachtige toepasselijke borden: schilderijen van Martyn Simmons, één van de creatieve leden van dit vibrerende gezelschap.



Maar Tagora ontwijkt ook het - nog- vlottere werk niet..wat dacht U van Hamlet in 15 minuten, hilarisch ... met in sneltreinvaart over elkaar buitende gevallen en tal van knappe mis en scene vondsten. Het wordt vast nog eens gespeeld in de komende tijd. Een bezoek waard.



Fotos: David Muller

28 februari 2019 - 'Dissidence' dansavond van 'Does' in de De Stijl kleuren of 20er jaren.

Op 28 februari was er weer de jaarlijkse intensieve dansavond in de Aubette. Het was als steeds een activiteit van onze zustervereniging met toestemming van het management van de Musea van Straatsburg. Dat alles volgens het oorspronkelijke idee van Anke Vrijs, tgw Doesvoorzitter en tevens Anse lid: 'de Aubette is indertijd bedoeld voor actie... er moet dus weer gedanst worden'.



Het werd weer een flitsend wervelende avond op de muziek van Lindy Spot.

Er was instructie in de 'tendance' dans 'lindy hop'. Er was weer een rustmoment ingebouwd met een





surrealistisch optreden van de studenten van Anke, tevens ook professeur aan de Insa (Institut National des Arts Appliquées).

Hier een paar indrukken van de avond en een foto van enige aanwezigen (Anke, Claudia, Elena) die zich min of meer gevoegd hadden naar de geadviseerde dresscode. Met ook veel waardering voor de als altijd adequate logistiek.



Donderdag 25 april 2019 - Koningsdagcocktail

Op donderdag 25 april van dit jaar waren de Verenigingsleden uitgenodigd op de Nederlandse Residentie voor de tussen de middagse Koningsdagcocktail die zich vooral op de RvE contacten van de PV richt. De redactie begreep dat dit een soort compensatie was voor het niet langer beschikbaar stellen van de residentie voor de Nieuwjaarsreceptie. Het komt veel leden niet goed uit (relatief veel 'werkende jongeren') maar dank voor het gebaar en de leden konden elkaar een paar dagen later toch treffen rond het traditionele koningsgebeuren op de Koningsmiddag op de 29^e (Zie onder).

Zondag 29 april 2019 – Konings(mid)dag (Maison des Sociétés, 1 rue de la Patrie, Schiltigheim)





Eén van de vaste klassiekers van onze Vereniging! En ook nu weer goed bezocht door de leden en hun vrienden en kennissen. Natuurlijk weer in goed amicale sfeer verlopen. De spellen waren weer beschikbaar en ook de klassiek aanwezige sjoeltafels werden weer benut. Vanzelfsprekend ontbrak er niets aan de happen, versnaperingen en het brede scala van frisse en koudere dranken. Er was zelfs een mand met delicatessen beschikbaar voor wie het dichtst bij het echte gewicht kwam: gefeliciteerd Monique (Middelhoek). De

ballonnen mochten het dit jaar nog hoger opzoeken maar het milieu vraagt ons om te zien naar een alternatief.

Natuurlijk werd weer het mooiste volkslied ter wereld luid ten gehore gebracht in dit Franse land dat het moet doen met een in stampend ritme voor het voetlicht gebracht koppensnellerslied.



En... vanzelfsprekend... een felicitatie en een toast voor Vorst Willem Alexander.

Woensdag 8 mei 2019 – Fietsklassieker Straatsburg-Ulm-Straatsburg

De traditionele fietstocht Straatsburg-Ulm-Straatsburg... niet dus, dit keer.

Voor de eerste keer in de lange geschiedenis van dit spektakel moest de tocht worden afgelast wegens slecht weer en... het bleek inderdaad slecht, slechter dan een paar jaar geleden toen 9 dapperen een regenachtige dag toch trotseerden. Dus dit keer geen pauze forcerende schapen onderweg en geen zonnige lunch in de mooiste Biergarten van de wijde omgeving. Straks, in mei 2020, vast beter!

Zaterdag 15 mei 2019 - Consulaten dag



Van de ongeveer 50 consulaten in Straatsburg nam ongeveer de helft deel aan deze Consulaten dag, waaronder Nederland. Onze consul Paul Fortmann had zich verzekerd van de medewerking van de Nederlandse Ver. en de Ass. Theo van Doesburg, (ook voor de promotie van het vibreren van de Aubette) om Nederland goed gepresenteerd te krijgen voor de vele bezoekers van deze dag. Er waren voor dit doel tussen de kathedraal en het Palais de Rohan een 25 tenten opgesteld waar de diverse delegaties zo bijzonder mogelijk te voorschijn wilden komen. Het bleek dat het merendeel van de delegaties zich min of meer in nationaal kostuum presenterden. In dit

verband kwam het goed uit dat onze grafiste Elena Malagoni zich elegant in een vrijwel authentiek oud Hollands kostuum had gestoken waardoor het verschil in authenticiteit met bijvoorbeeld





de woest uitgedoste Mongoolse buurman alleszins beperkt bleef. En, door de goede zorgen van Alexander de Jonge en de begeleiding van Joke van der Kwast, voorzitter van 'les Amis de Sjoelbak', maakte de Nederlandse stand de blits met de klassieke sjoelbak... Door ons mede lid Joseph Stoffels (de oud-publiciteitsman van Heineken alhier) was ook het bier van dat merk ter plekke verkrijgbaar. Niet onvermeld mogen blijven de bijdragen van diverse anderen, zoals Anke Vrijs en enkele van haar 'Does' bestuursleden. Een geslaagde dag, ook al omdat zoals Paul later zei, het klassieke gezegde 'chercher la femme' weer volledig toepasselijk was.

Vrijdag 28 juni 2019 - Een wervelende zomercocktail bij Hans en Paulette de Jonge



Dit mooie zomerbegin had dit jaar als bijzonder aspect dat gastheer Hans 80 was geworden en hij er om die reden een extra luxe verzorgde partij van maakte... uitermate geslaagd...veel dank. En altijd weer aangenaam om daar ook weer de gasten van vorig jaar te ontmoeten en soms zelfs het gesprek voort te zetten waar het vorig jaar was gestopt.

De betreffende dichter had gelijk toen ie schreef dat we leven langs de lijnen van cirkels die elkaar deels overlappen.

De maandelijkse borrels

We hebben vorig jaar, 2018 nog langer dan verwacht buiten Brant op het terras de klokken gelijkjer mogen zetten. Na een paar opvolgende maanden winterverblijf in het in oude stijl ingericht interieur hebben we dit jaar uitgebreid van de terrasfaciliteiten gebruik kunnen maken.

We zijn nu weer een paar maanden binnen maar daar lijdt de sfeer niet onder.



Woensdag 2 oktober 2019 - Diner in het donker

Op initiatief van de Stichting 'Vue d'Ensemble', en vooral van Yves Wansi Ngeuga en zijn echtgenote en ons bestuurslid Patricia Weiss konden we de ontregelende ervaring meemaken van een diner in zwart duister. Een indringende manier om ons enigermate in te leven in de wereld van blinden en slechtzienden.

Er waren 50 couverts waarvan er 11 door leden van onze Vereniging waren besproken. We waren te gast in het restaurant "Au Raisin" in Mundolsheim.

Het begin was al een schok toen we van het licht, elkaar bij de schouders vasthoudend in het donker naar onze plaatsen werden gevoerd. Vervolgens werd er al snel een aperitief geserveerd gevolgd door een prachtig driegangendiner waarbij het telkens raden van de ingrediënten en de bereidingswijze onderwerp van levendige discussie was. Het was telkens een kleine zoektocht om het gehele bord te ontdekken en de verschillende onderdelen van de schotel te combineren. We kregen ook nog een extra verrassing (en lichte hindernis) geserveerd... een kippenboutje. Dat alles begeleid met bier en wijn naar keuze en koffie(s) na afloop.

Tussen de gangen werden we ondanks de donkerte beeldend onderhouden met een geestige voordracht door een blind lid van Vue d'Ensemble van een fabel van la Fontaine en fragmenten uit de 'Lettres de Mon Moulin' van Alphonse Daudet. In de nazit bleek deze een werkelijke taalvirtuoos die bijvoorbeeld accentloos allerlei treinaankondigingen op Nederlandse stations kon imiteren.

Toen het licht weer aanging gaf Yves een inzichtelijk overzicht van de (vele) activiteiten van Vue d'Ensemble waaronder veel voorlichting aan instanties waarmee blinden en slechtzienden in aanraking komen.



En... de chef kok onthulde ons (beeldend door de diverse schotels te tonen) wat we zoal geserveerd hadden gekregen. Voor een aantal deelnemers was dat toch nog een verrassing. Het was een gedenkwaardige avond. En trouwens, ook een restaurant om nog eens bij dag- of avondlicht te bezoeken. Yves, Patricia, veel dank.

9 oktober 2019 - De huiskamerfilmavond, met 'Spetters'

Voor een select gezelschap van nostalgieke film liefhebbers is dit keer op de min of meer traditionele huiskamerfilmavond de Nederlandse film 'Spetters' van regisseur Paul Verhoeven vertoond.

Paul Verhoeven (nu 83), aanvankelijk wiskunde student, werd al snel meer door filmen getrokken. Begonnen met korte films werd hij bekend met de de jeugdserie 'Floris', een soort Nederlandse Ivanhoe met in de hoofdrol Rutger Hauer, jaren zijn favoriete acteur. Hij werd beroemd door 'Turks Fruit' (1973) met Monique van der Ven, net vers van de Maastrichtse filmacademie geplukt en Rutger Hauer. 'Turks Fruit' is in 2000 uitgeroepen tot de beste Nederlandse Film van de 20e eeuw. In 1977 kwamen 'Soldaat van Oranje' uit en 'De vierde man', naar een boek van Gerard Reve. 'Spetters' dateert uit 1980. Een film over de dorpsjeugd rond Rotterdam (de film is voor een groot deel opgenomen in Maassluis en over alles wat de jongelui in die tijd meemaakten... droom en realiteit, ambitie, snelle auto's en vooral motoren, al dan niet gewelddadige jeugdgroepen, seksualiteit, homofilie, het verzet tegen de conservatieve kerkmores. Het verhaal komt op gang met de komst van een patatverkoopster Fientje en haar broer. Drie hechte vrienden (en motorcrossers/fans) dingen naar haar gunsten. Fientje zet in op wie haar het meest te bieden heeft. Rutger Houwer, tevens tandarts, en natuurlijk gelieerd aan een beeldschone en hem zeer toegewijde dame, speelt als Gerrit Witkamp het motorcrossidool van de jongelui¹. De film is indertijd gecensureerd

¹ De rol van Rutger Hauer is, zo schat Uw redacteur in, geïnspireerd door de Nederlandse crosser/tandarts Gerrit Wolsink die tussen 1970-80 grote successen boekte in de crosswereld waaronder 5x winst in de United States Grand Prix of Motocross.

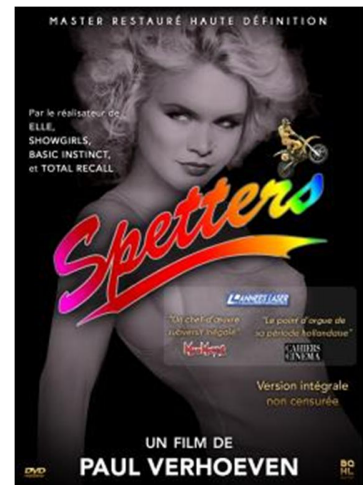
in roulatie gebracht en kreeg afkeurende kritieken. Dat zou naar verwachting indertijd ook zeker gegolden hebben voor de nu uitgebrachte ongecensureerde (meer seks) versie.

Verhoeven hield Nederland daarna voor gezien, kon in Los Angeles een aardig oeuvre laten zien en bouwde daar een succesvolle carrière op met films als Total Recall (1990) en Basic Instinct (1992). Tot ie ook daar op grenzen stuitte met 'Showgirls' (1995), een film over een ambitieuze beginnend actrice die in Hollywood in een volstrekt normloze wereld terecht komt. De film werd unaniem afgekraakt... 'slechtste film van het decennium, slechtste hoofdrolspeelster' en zo nog wat... Maar zie... de film is sinds een paar jaar herrezen als cultfilm en van een verliesgevend project alsnog kaskraker geworden.

We moesten bij Verhoeven wachten tot 2006 voor een opvolgende film: 'Zwartboek' over verzet en verraad in Nederland in de Tweede Wereldoorlog.

In 2008 leerden we hem ook van een geheel andere kant kennen door de publicatie van zijn boek Jezus van Nazareth over Jezus als rebel. Verhoeven kende nog steeds geen rust... in 2016 volgde de film 'Elle' met Isabelle Huppert en onderscheiden met de Franse César voor de film en de hoofdrolspeelster. En in 2020 mogen we het historische drama 'Benedetta' verwachten.

Terug naar 'Spetters'... wat gebeurde met 'Showgirls' is nu actueel in Frankrijk waar ook deze film als een verborgen hoogtepunt van Verhoeven's werk wordt gezien en een cultstatus is toegekend. De film is door 'filmmuseum 'Eye' Amsterdam in de oorspronkelijke versie gerestaureerd en wordt nu ook in Frankrijk zo op dvd uitgebracht.



We vroegen ons af waarom deze film nu juist in Frankrijk zo'n waardering krijgt. Het zit waarschijnlijk in de onverbloemde wijze waarop het leven en het gedachtengoed van de jongeren uit die tijd in beeld wordt gebracht. Dat ging en mogelijk gaat verder dan gebruikelijk in de Franse cultuur en wordt wellicht juist daarom nu zo gewaardeerd. 'Bon film'.

Donderdag 14 november 2019 - Algemene ledenvergadering van de Nederlandse Vereniging voor Straatsburg en Omstreken (gehouden in het sociaal-cultureel centrum 'L'Escale' in de Robertsau)

De vergadering avond werd om 19uur5 geopend.

1. Opening en mededelingen

In afwachting van de voorzitter doet Hans de Jonge, vicevoorzitter, een aantal praktische mededelingen. Na het officiële gedeelte van de vergadering zal Roberto Dagnino, directeur van het *Département néerlandais* van de Universiteit van Straatsburg met een aantal van zijn studenten een "Filmondertitelingsproject" vertonen.

Secretaris Gerard de Boer, deelde mee dat de nieuwe papieren adreslijst in een bestaande behoefte voorziet om meer onderling te communiceren. Hij krijgt vooralsnog geen verzoeken meer om informatie over telefoon en mailadressen van leden. Er zijn ook nog enkele exemplaren van de adreslijst beschikbaar bij Gerard.

Wel zijn er een aantal wijzigingen/correcties/aanvullingen binnengekomen. Die worden opgenomen in een volgende mail aan de leden.

2. Jaarverslag van de voorzitter

Voorzitter Frank van Lamsweerde gaf in een kort verslag (hieronder bijgevoegd) een snelle schets van het versomberend wereldgebeuren, een terugblik op het afgelopen verenigingsjaar en een indicatie van de komende activiteiten.

3. Verslag van de penningmeester, Hans de Bruin

Het jaar liep van 1 november 2018 tot 31 oktober 2019.

De uitgaven beliepen € 2694,22. De grootste uitgaven waren die rond het Sintfeest, inclusief de kosten van drie Pietenpakken (draagbaar door jong en ouder), de Nieuwjaarsreceptie op de residentie (vooralsnog de laatste), de Koningsdagmiddag en de nieuw gedrukte ledenlijst.

De inkomsten € 2530,76 waarvan € 2520 aan contributies.

Het totale saldo is gedaald met € 163,46 (van € 2996,06 naar € 2832,60).

Hans nam ook een voorschot op het agendapunt rond de contributie-verhoging door te vermelden dat de contributie al minstens 18 jaar niet is verhoogd en dat we extra kosten moeten verwachten rond het komende lustrum bij het 40-jarig bestaan van de Vereniging en bijvoorbeeld door een andere opzet van de Nieuwjaarsreceptie (zie ook onder punt 8).

4. Verslag van de kascommissie

De kascommissarissen Harry Duintjer-Tebbens en Eric Lelarge hebben de boekhouding van Hans gecontroleerd en volledig in orde bevonden. Zij stellen voor de penningmeester decharge te verlenen.

5. Decharge van de penningmeester

Onder waarderend applaus van de vergadering werd de penningmeester gedechargeerd.

6. Verkiezing van de kascommissarissen voor 2019-2020:

Desgevraagd toonden beide commissarissen, Harry en Eric zich bereid ook voor het nu aangebroken verenigingsjaar deze functie te vervullen.

7. Verkiezing van het bestuur

Dit keer waren Paul de Coninck en Hans de Bruin aan de beurt af te treden. Beiden hebben verklaard herkiesbaar te zijn. Er zijn geen tegenkandidaten naar voren gekomen.

Onder applaus zijn beiden herbevestigd in hun bestuursfunctie.

8. Vaststellen van de contributie voor het komende Verenigingsjaar

Van bestuur zijde werden nog eens de argumenten op rij gezet voor de voorgestelde verhoging van € 20 naar € 25 voor individuele leden en van € 30 naar € 35 voor (echt)paren/gezinnen). De contributie is sinds mensenheugenis niet verhoogd, het (dure) lustrum komt er aan en de vereiste nieuwe opzet van de Nieuwjaarsreceptie nu Roeland Böcker de traditie van een receptie op de residentie beëindigt.

De vergadering gaat unaniem akkoord met de voorgestelde verhoging.

Voor wat betreft de komende Nieuwjaarsreceptie hebben Hans de Jonge en Gerard de Boer een 'descente au lieu' gepleegd bij de Auberge d'Illobourg (route de la Wantzenau, Fuchs am Buckel), een restaurant in een stemmige omgeving en een mooi interieur. Er is een bushalte in de buurt maar er kan zeker ook aan *co-voiturage* gedacht worden. De offerte voor spijs en drank, uitgaande van 50-60 participanten belooft tussen de € 800-1000.

De gedachte komt op om de formule van de maandelijks borrel te volgen waarbij na de borrel met wie dat wenst een hapje wordt gegeten in de buurt. Dat kan in januari in de *Auberge* vorm krijgen door een receptie van bv. half zeven tot 8, half negen voor eenieder (leden en vrienden van leden) gevolgd door een diner (op eigen kosten) voor wie dat wenst. Tentatief wordt als datum vrijdag 22 januari met eventueel een terugval op donderdag 21 januari genoemd als het restaurant ons op 21 januari niet kan ontvangen (de *Auberge* is de eerste twee weken van januari gesloten).

Hans en Gerard gaan weer op stap om de mogelijkheden daarvoor na te gaan. Zie voor resultaat onder "komende activiteiten".

9. Rondvraag en sluiting

- Patricia Weiss vraagt naar het functioneren van onze facebookpagina. Gerard noemt dat het oorspronkelijke idee 'uitwisseling van praktische informatie' nog niet goed werk. Er wordt voornamelijk te weinig aan nieuws/actualiteiten op geplaatst. Niettemin wordt het een goede zaak gevonden dat de pagina bestaat. Met een oproep tot participatie en actie.
- Carlien Scheele meldt dat zij per 1 februari het '*European Institute for Gender Equality*' in Vilnius (Litouwen), een agentschap van de Europese Unie, gaat leiden, waarmee de vergadering haar van harte feliciteert. Zij probeert nog aanwezig te kunnen zijn bij de komende Nieuwjaars-receptie en blijft in elk geval Anse-lid.
- Marc Wiers, met een bedrijf en eigen woning in Groningen, deelt mee dat zijn echtgenoot Robert Dagnino (die na de vergadering met zijn studenten Nederlands zal arriveren) voor een half jaar Straatsburg verhuurt voor Groningen en omstreken, welke tijd hij binnen zijn contract met de Unistra aan vrije studie en schrijven mag besteden. Gedurende die periode treedt hier een vervanger aan.
- Op een vraag van Paula Allier naar het aantal Anseleden wordt geantwoord dat de Vereniging ongeveer 100-140 betalende leden kent maar met gezinsleden en dergelijke meegerekend komen we uit op minstens 200².
- Claudia Huisman vraagt aandacht voor het postuum verschenen boek van ons medelid Geertrui Marks-van Lakerveld met een indringende beschrijving van het levens-en vluchtverhaal van een Irakese Koerd die uiteindelijk in Nederland aankomt en nu in Leiden een kapperszaak drijft. Het boek is uitgegeven door de

² Ter vergadering waren de exacte cijfers niet paraat: het is 160.

goede zorg van echtgenoot John Marks die het boek recent aanbood aan de Leidse burgemeester, passend, want Leiden staat bekend als 'Vluchtelingenstad'. Zievoor meer info onder 'Personalia'.

Er wordt in de vergadering breed besteld en Gerard zal zorgdragen dat de benodigde exemplaren (vooralsnog bestelt hij er rond 25) via John Marks in Straatsburg beschikbaar zijn.

Hans de Jonge meldt nog dat voor het voorjaar van 2020 een excursie is gepland naar het wijngoed van de familie van ons lid, Elmer Witkamp, in Andlau. Het programma zou bestaan uit een rondleiding door de wijnkelders en de wijngaarden in een prachtige omgeving en aansluitend een lunch of diner in een gezellig restaurant. Gerard vult aan dat ook een bezoek aan de steenhouwers van de kathedraal in Straatsburg is voorzien. Waarna Frank onder dankzegging aan eenieder het officiële gedeelte van de vergadering sloot.

Gerard de Boer/Hans de Jonge

Na een korte pauze trad Roberto aan met een aantal van zijn studenten en de Rotterdamse cursusleider 'ondertiteling van films', Meike Lindsen.

Want in plaats van de min of meer traditionele film zag de vergadering nu een aantal 'aigre-doux' korte Nederlandse films waarin ongemakkelijke situaties komisch zijn verfilmd. Met een Franse ondertiteling door Roberto's studenten Nederlands na een cursus van twee dagen (!). Ik ben een dag voor de vergadering even gaan kijken bij de cursus en was onder de indruk van het – snelle - leerproces. En de indruk op deze avond: knap gefilmd en passend betiteld. De aanwezige Anseleden wilden graag nog meer van deze filmpjes zien en dat kan (zonder ondertiteling) maar niet op deze avond. De filmpjes staan op de VPRO-website, zoek onder 'Kramp'.



Na de vertoning bleven de Anseleden en studenten nog een poosje bijeen om wat van gedachten te wisselen bij een paar glazen bier, wijn of anderszins.

Een mooie avond met veel dank aan Roberto voor zijn creatieve initiatief en inspanningen, verder natuurlijk aan Meike en de studenten en niet te vergeten aan Hans de Jonge voor alle logistieke voorbereiding.

Bijlage - Verslag van de voorzitter

'Geachte aanwezigen,

Er is weer een boel gebeurd in het afgelopen jaar.

In het grote buitengebeuren zagen we de kolderieke maar daarom niet minder ernstige ontwikkelingen rond Brexit.

En dat in een Europa dat één front vormt rond Brexit maar verder intern ernstig verdeeld is door nationalisme en het migratiedossier.

Voegen we daarbij dat we in de Verenigde Staten een president hebben die duidelijk maakt dat ie niet alleen 'America first' propageert maar Europa graag nog meer dan nu verdeeld ziet.

Maar, naar andere zaken die ons op deze avond meer aangaan.

We hadden weer een actief jaar.

Met tal van activiteiten.

Ik noem hier een bierbrouwerijbezoek, een leerzaam diner in het donker, een grote bijdrage van een aantal van onze leden aan het slagen van de Consulaten dag, het instituut van de huiskamerfilmavonden, een wervelende cocktail bij Hans en Paulette de Jonge.

Verder onze vaste klassieke ijkpunten, zoals de maandelijkse borrel, de Nieuwjaarsreceptie, Koningsdag en Sint naast, natuurlijk, het Verenigings-Sjoelkampioenschap.

Maar, als steeds, het gaat niet enkel om de activiteiten maar ook om de onderlinge band en assistentie zoals dat bij diverse gelegenheden weer bleek. Daarbij is de nieuw uitgekomen ledenlijst een uiterst nuttig hulpmiddel gebleken.

Bestuursleden hebben de Vereniging ook weer vertegenwoordigd zoals bij activiteiten van de Fanf, de Federatie van Nederlandse Verenigingen in Frankrijk. Daaronder een ontmoeting met Nederlandse Parlementariërs over voor Nederlanders in Frankrijk van belang zijnde zaken. Dit op initiatief van onze vicevoorzitter Hans de Jonge.

We mogen ons voorts verheugen in een constant en zelfs licht groeiend ledenaantal en een financiële basis die, om solide te blijven helaas vergt dat het bestuur voorstelt de contributie volgend jaar met 5 euro te verhogen.

Daarmee kunnen we ons al voorbereiden op het – weer - komende lustrum en de meerkosten van bijvoorbeeld de komende Nieuwjaarsreceptie.

Dit laatste is nodig omdat de huidige Ambassadeur, ons medelid Roeland heeft laten weten dat we voor de receptie niet langer kunnen samenwerken met de Permanente Vertegenwoordiging.

Verder kunt U, naast de klassiekers weer een aantal interessante activiteiten verwachten zoals onder meer een wijnproeverij en hopelijk een bezoek aan de steenhouwers van de kathedraal.

En, naast de diverse informatieve mails die U dit jaar ontving: dit jaar zal ook weer een nummer van ons periodiek de Rommelpot worden uitgebracht.

Ik dank ook mijn medebestuursleden en diverse andere leden die zich weer hebben ingespannen om alle activiteiten in goede banen te leiden.

Op naar weer een mooi verenigingsjaar!

En, ben nu met U benieuwd naar wat deze avond ons nog te bieden heeft als we alle komende agendapunten hebben behandeld.

Dank voor uw aandacht.'



Vrijdag 15 november 2019 - Filmavond in de Aubette 1928 van de Association Theo van Doesburg

'Does' presenteerde op deze goed bezochte avond twee films van in totaal anderhalf uur van de Nederlandse kunstenaar Melanie Bonajo. Waar 'Does' eerder vooral films programmeerde rond de actieve jaren van de oorspronkelijke Aubette is die

relatie nu losgelaten en gekozen voor meer actuele films en thema's.

Melanie Bonajo woont en werkt afwisselend in Nederlands en de Verenigde Staten. De afgelopen 10 jaar realiseerde zij een breed scala aan persoonlijke en politieke activiteiten met fotografie, films, choreografie en muzikale producties.

Haar thema's zijn onder meer de vrouw in relatie tot seks, onderdrukking en censuur met als rode draad een, somtijds begrijpende maar veelal kritische beschouwing rond alle technologische ontwikkelingen die in haar visie het gevaar in zich dragen van een sterilisering van de samenleving.

De eerste film ('Night soil: economy of love', 30 min.) is gesitueerd rond een beweging van Brooklynsse sekswerkers/prostituées die in hun werk de traditionele mannelijke dominantie uitdagen. Hun missie is om die dominantie te nuanceren en meer gelijkwaardigheid te creëren. Het Engelstalige commentaar had voor Uw redacteur een somtijds wat al te abstract gehalte maar deze is dan ook al weer een generatie verder.

In de tweede ('Progress versus Regress') kregen we vaak op komische wijze inzicht in hoe verschillende generaties de vele technologische veranderingen beleefden met interviews met bijna 100 jarigen en een discussie met een groep jongeren en wat ouderen. 'Does' en vooral Joke Langerijs had bij deze film voor de tekst van de Franse ondertiteling zorggedragen. Een mooie geste voor de Franse bezoekers.

Verder, één kritische noot naar de leiding van de Musea van Straatsburg. Voor het eerst in alle jaren van Does-activiteiten was dit keer geen toestemming gegeven voor een drankje na afloop in de Aubette. Daarmee wordt niet alleen een essentieel onderdeel van de activiteit (het napraten, de versterking van de onderlinge band bij bezoekers) afgekapt maar wordt ook geen recht gedaan aan de functie van de Aubette zoals deze was, en naar mijn oordeel hoort te zijn... in ontspannen en levendige sfeer cultuur beleven.

Zondagmiddag 24 november 2019, 5e Anse-Sjoelkampioenschap



Dit 5e kampioenschap bracht weer een deel van de sjoelbakliefhebbers bij elkaar voor de sportieve strijd om de twee kampioensbeker. En weer in het Sportcomplex Robertsau, waar, naast sjoelen nog veel andere sporten gefaciliteerd worden (zie foto). Bij de senioren ontbrak de regerend kampioen Leon de Jonge door dwingende verplichtingen elders. En bij de junioren zagen we onder meer titelverdedigster Sacha de Bruin en de kampioene van twee jaar geleden, Clemence Hill. Joke van der Kwast en haar team zorgden als steeds voor een gastvrije ambiance, hielden ons bij de spelregel-les en stuwden het prestatieniveau met subtiële suggesties naar ongedachte hoogten.



Opvallend is telkens dat de deelnemers in de categorie ouderen redelijk ontspannen beginnen om al schuivende een zeker fanatisme aan de dag te leggen. Hoe anders is dat bij de junioren... vanaf het begin pakte de jeugd alles uitermate serieus en geconcentreerd aan. En zie.. toen we allen 6 keer gespeeld hadden en de adrenaline weer langzaam op normaal niveau kwam bleek dat bij de jeugd Clemence het best gescoord had en tot jeugdkampioen gekroond kon worden. Met, het zij gezegd, de drie gezusters de Bruin dicht op de hielen. En alle jeugdige deelnemers konden vanzelfsprekend als blijk van

waardering voor de inzet diverse cadeautjes meenemen. In de ouderen-categorie bleek onze penningmeester Hans de Bruin de meest efficiënte en getalenteerde schijvenschuiver met een eervolle vermelding voor Mieke Clavaux die zich uitstekend handhaafde bij de volgers.

Het puntental van Clemence was dermate hoog dat ook in de ouderen-categorie niemand daaraan kon tippen.



Zij is dus ook de all round Anse kampioen !

Clemence inspireerde grootvader Jos dermate dat hij tweede bij de senioren werd.

Er was door de goede zorgen van Hans de Jonge weer een ruime sortering in dranken en versnaperingen. Met natuurlijk een fles Elzassische champagne voor Joke en alle acht begeleiders van haar team onder dankzegging voor alle goede en professionele en amicale zorgen... Tot volgend jaar! Voor wie meer wil weten over sjoelen in de omgeving, zie hiernaast:

TROUVEZ VOTRE CLUB, SECTION OU ASSOCIATION DE SJOELBAK

- **Lampertheim**
Responsable Johanna van der Kwast
entraînement lundi et mercredi de 19h à 22h
06 84 30 98 64
contact.sjoelbak@gmail.com
- **Gambshheim**
Responsable Johanna van der Kwast
entraînement lundi de 19h à 22h
06 84 30 98 64
contact.sjoelbak@gmail.com
- **Vendenheim**
Responsable Marcel Woelffel
entraînement mercredi de 19h00 à 22h
06 08 52 50 45
marmar.woelffel@evc.net
www.fedisjoelbak.wordpress.com
- **Bischheim**
Responsable Gilles Weltzheimer
entraînement mercredi 19h30 - 22h
06 09 99 73 25
gilles.weltzheimer@sncf.fr
- **Reichstett**
Responsable Maryvonne Joachim
entraînement mardi 14h00 à 18h00
et mardi de 19h00 à 22h00
06 71 86 56 54
majoa@numericable.fr
- **Saverne**
Responsable Daniëlle Bernhardt
entraînement mardi 19h30 à 22h
06 38 84 75 10
bhtdanielle.patrick@gmail.com
- **Bischoffsheim**
Responsables
Michèle Friche 06 14 85 75 58
dorozata-m@orange.fr
Elisabeth Freyd 06 31 91 86 16
freyd-elisabeth@wanadoo.fr
entraînement lundi de 20h à 22h
- **Grendelbruch**
Responsable Gross Henri
entraînement jeudi de 9h à 11h
06 71 58 00 37
gross.henri@orange.fr
- **La Robertsau**
Responsable Jean Louis Richert
entraînement mardi et vendredi 19h30 à 21h30
richertjl@gmail.com
0689869437

f les amis du sjoelbak
06 84 30 98 64
ads-alsace.net
contact.sjoelbak@gmail.com

Donderdag 28 november 2019, Cleveringalezing 'Weerbare democratie'

Dit jaar hadden we het weer bijzonder getroffen. Een van de jonge talenten van de Leidse Universiteit, Bastiaan Rijpkema, ass. professor 'Jurisprudentie'.

Hij gaf ons een overzicht van de ontwikkelingen naar een 'weerbare democratie'. Hij startte bij de oratie van prof. Georgh van den Bergh in 1936 over 'wat te doen met antidemocratische partijen'. Daarin nam deze het toen controversiële standpunt in dat dergelijke partijen moeten worden verboden. Hij verdedigde zijn standpunt (tegenover aanhangers van het fascisme) door te stellen dat democratie niet de dictatuur van de meerderheid is maar de mogelijkheid biedt om op beslissingen terug te komen. Mede daardoor kwam hij na de machtsovername

door de Nazi's al snel in Buchenwald terecht. Zijn rede is weer actueel door de opkomst van extreemrechts en islamitisch gedachtengoed.

Rijkema ging vooral in op naoorlogse West-Duitse jurisprudentie. Er zijn in die tijd twee partijen verboden, waaronder de communistische.

De uitspraak over het verbod van de communistische partij telt duizend pagina's!

Als criteria in beide uitspraken voor een verbod in beide uitspraken werden genoemd 'het voorstaan van geweld' dan wel 'het uitdragen van een op zich niet gewelddadige ideologie die leidt tot ondermijning van de democratie'.

Hij noemde ook naar een uitspraak van het EHRM uit 1998 waarin het Turkse rechterlijk verbod van een partij die deel uitmaakte van de regering toelaatbaar werd geacht.

Verder noemde Rijkema als elementen uit de jurisprudentie dat een partij niet verboden hoeft te worden als ie te onbetekenend is. Maar ook bij voortbestaan van een partij kan onder omstandigheden (fin.) staatssteun worden beëindigd.

In de discussie kwamen onder meer nog aan de orde als het gebruik van democratie op de oppositie uit te schakelen, waarbij gerefereerd werd aan het handelen van onder meer Poetin.

Het was weer een avond die paste in de traditie met dank ook aan de logistieke omlijsting.

Zondag 8 december 2019, Sinterklaasfeest

Als steeds loste Sinterklaas zijn belofte van een voorgaand jaar in om, na zijn drukke topdagen, naar de gelovigen van de Nederlandse Vereniging alhier te komen.

Voordat de oude Heilige zijn intrede deed werden de jongere en oudere Sint-aanhangers actief geboeid door het optreden van CharbyChapo met een verbazingwekkend magisch talent. Iedereen was diep onder de indruk van hoe bepaalde zaken onzichtbaar verdwenen en later toch weer op wonderbaarlijke wijze tevoorschijn kwamen. Ook zijn muzikale imitaties sleepten de hele zaal mee.



Als steeds was ook de muzikale begeleiding van Jean Marie Fèvre bij de vele Sint-liederen weer van enthousiasmerende klasse met Marieke als charmante voorzangeres.

De sfeer was dan ook volledig ontplooid toen Sint met zijn twee ook dit keer aanstekelijk levendige Piet assistenten, Florentine en Jan, na een stevig kloppen op de monumentale toegangsdeur de prachtig versierde zaal binnen schreed.

Het was als altijd weer een dankbare verrassing de heilige Hoofdpersoon in waardig goede conditie te zien.

Sint geeft steeds de indruk dat als ie zich even van zijn plechtig kasuïvel met toebehoren zou kunnen ontdoen hij met zijn staf geen slecht figuur zou slaan bij een sport als het polsstok(ver)springen.

En ook nu mochten we genieten van zijn visie op 2019. Hij toonde zich weer een ware vriend en stimulator van de nieuwe generatie gelovigen met passende pedagogische aanmoedigingen en cadeaus natuurlijk.

U begrijpt, beste lezer... de intense en spanningsvolle tijd vloog om en voor we het wisten was het tijd voor de Sint en zijn prachtige Pieten om zich, onder luid bewonderend gezang, te spoeden naar de volgende prioritaire ontmoeting met weer andere gelovigen. Maar, als steeds, de heilige Goeddoener verliet het monumentale pand niet dan na plechtig beloofd te hebben volgend jaar - als de omstandigheden het toelaten - weer met zijn Pieten zijn opwachting te maken bij onze Vereniging.

Een prachtige middag! Met met veel dank aan de goed geoliede logistieke equipe die alle aanwezigen weer van alle prettig smakende Hollandse lekkernijen zoals haring, kaas en leverworst, speculaas en, niet te vergeten, pepernoten zonder de welke het feest niet op dit hoge ontspannen niveau had kunnen plaatsvinden.

Met als steeds een extra vermelding van de Glühwein van Chloé, die goud verdient in alle categorieën.



Sintgedicht

A - Amazonie

L'Amazonie presque aussi grande qu'un continent,
Essentielle pour des millions d'indigènes et les conditions climatiques
Mais Bolsonaro c'est comme Trump : ignorants et fanatiques,
Et le feu continue...catastrophe dans un monde impuissant...

B - Brexit

Van dat gedoe zijn we voorlopig nog niet af.
Met mafkezen aan 't Britse roer.
Over hen breekt Sint zijn goede staf.
Europa, Europa, waarom altijd zoveel rumoer

C - Chirac

Chirac nous a quittés, ce président plutôt familial
En son honneur on a décrété le deuil national
Les vaches de Corrèze, ni le Salon, ne le verront plus.
Jacques, repose en paix et jette un œil bienveillant loin au-dessus.

D - Dictatuur

China heeft een dictator voor het leven
Rusland werkt met doekjes voor het bloeden
En wat wordt er in Trump's VS (spreek uit Vé ès) bedreven?
Egomanisme, confrontatie en grote woede.

E – Eurovision

Après 44 ans les Pays-Bas ont gagné le grand concours de l'Eurovision
Duncan Laurence et Arcade, sa chanson,
Ont enchanté les foules mais... avec un texte en anglais,
Etait-il trop difficile de chanter en néerlandais ?

F - Facebook

Avec l'explosion des réseaux et des contacts électroniques
Il fallait bien que l'association néerlandaise se mette « à la page »
Et donc voilà sur Facebook nous avons désormais une page
Pour échanger entre amis toute info sympathique

G – Génie

Il y a 500 ans mourait Léonard de Vinci,
et pour Rembrandt ça fait 350 ans
et maintenant, où sont les génies ?
on dirait bien qu'il faudra faire sans.

H - Hongrie

Orban de Hongrie connaît les droits de l'homme? Oh à peine!
On regretterait presque l'époque de Sissi la reine.
Une Europe 'Unie' hélas abrite ce populiste élu
A quel de dangereux extrémistes apportent leur salut.

I - Italië

Medestichter van de Raad van Europa
Stichtingsstaat van de E E G.
En zie nu, geen wijze opa
Maar populisme met de een na de andere cliché.

J - Gilets Jaunes

Wonderlijk... een beweging zonder baas
Maar met heel veel steun en slagkracht
De vergeten Fransman toonde zich in massa's
Met soms wel wat veel geweld tegen de centrale macht.

K - Klimaat

'Hairspray is niet erg' zei Trump de wijze
'Als je de deur maar dicht houdt.'
Dus, sluit je gewoon af. Veel kiezers zullen U prijzen.
Want, voorlopig bijna niks van te zien, goed beschouwd



L - Laïcité

La laïcité est-elle encore importante de nos jours,
Ou bien faut-il mettre les pendules à jour ?
Deux cent ans après la Révolution,
Il reste bien des conflits avec la religion.

M - Me Too

Het juridisch stelsel duurt te lang en schiet tekort
Daarom krijgt trial by media nu voorrang.
Begrijpelijk, maar zorgelijk tegelijk, dat publieke klankbord.
Het beste is... hou je aan een hoffelijke omgang.

N - Nationalisme

Nationalisme danken we aan de Franse revolutie,
Voor de Zeven Provinciën viel ook al snel het doek.
En toen kwam 'Europa' en zelfs spraken we van 'Atlantici'.
Maar tegenwoordig is voor velen de geschiedenis helaas een gesloten boek.

O - Orages

Ces derniers mois on craint maints tempêtes et orages.
Voir nos caves pleines d'eau nous désole et décourage.
C'est la faute au climat! mais les vrais fautifs c'est nous.
Qu'est-ce qu'il faut faire pour avoir moins de boue!

P - Plastique

Nos mers et océans regorgent de plastiques
Pour poissons, flore et faune c'est dramatique.
Comment faire pour réduire ces quantités énormes?
A chacun, à chacune, sa petite ou grande réforme...

Q - Quiz

Misschien raak ik u in uw diepere gevoel
Maar Sint wordt niet goed van veel TV
Die pub en al die kwissen is verre van cool.
Sint doet weer graag met bordspellen mee.

R - Republikeinen in de VS.

Ze waren altijd tegen geregeld en een machtige uitvoerende macht
En zie... vrij baan voor de rijken en grote bedrijven
Maar projectiel Trump mag ongeleid gaan op volle kracht
En impeachment? Vrees dat de Senaat beslist dat ie mag blijven.

S - Straatsburg

De burgemeestersstrijd is in volle gang.
Zelfs de scheidende Ries is nog niet helemaal uit het gedrang.
Maar wat er ook gebeurt... De stad wordt steeds goed bestuurd,
aldus Uw oude bisschop, van centrum tot elke verdere buurt.



S - Staking

Kom aan pensioen en het land is verlamd en staat in vlam en vuur.
Ook al is het huidige stelsel voor de nieuwe generatie te duur.
En ook al gaat deels om teveel verworven rechten...
Int land van 'citoyen d'abord' moet je dat niet te snel willen slechten.

T - Tomi Ungerer

Tomi moest weg, hij was te libertijns voor de preutse Elzas
Maar zie, sinds zijn Amerikaanse roem is alles anders.
En terug hier bleek de stemming positief int oude Stras.
Nu, een heus museum en diep betreurd en alleen maar voorstanders.

U - Union européenne/Ursula von der Leyen

Union européenne, est-ce que tu nous réunis encore ?
Beaucoup veulent te quitter et regarder dehors.
Ursula, nouvelle cheffe de la Commission
Aura bien du mal à préserver l'Union.

V - Violence domestique

La violence domestique voilà ce dont parle tout le monde
En effet, avec tous ces féminicides c'est une vraie hécatombe.
Pour l'Egalité femmes-hommes la France attribue 530 millions d'euros
Mais serait-ce suffisant pour arrêter les bourreaux?

W - Wilders

Wilders s'affronte à un concurrent sur son terrain politique :
Baudet, mêmes idées, mais recours à d'autres mots
Quant aux institutions internationales, il est également critique.
Geert et Thierry dangereusement présents dans nos débats nationaux

X - Xénophobie versus Xénophilie

C'est au mot xénophilie que la lettre X en premier renvoie
Car devant son triste antonyme nous restons pantois
Plus de 500 millions dans l'UE, et nos riches sociétés
sont incapables d'héberger ces pauvres réfugiés?

Y - Yoga

Pour combattre le stress, votre Saint Nicolas
S'emballa avec passion pour la pratique du yoga
Postures, respiration, exercices depuis 100 ans,
Me donnent un bien-être physique tout naturellement!

Z - Zwarte Piet (revisited)

Sint houdt het hier nog steeds bij Zwarte Pieten
Ondanks Hollands gekrakeel over zwart of bruine vegen.
Maar met al dat geweld valt er daar minder te genieten.
Eén ding is zeker: Die botte acties vòòr zwarte Piet werken just heel erg tegen.

BESTUUR

Voorzitter

FRANK VAN LAMSWERDE

frank.vl@wanadoo.f

09 54 22 24 46 /
06 83 26 72 73

Vice-voorzitter

HANS DE JONGE

31 rue Kempf
67000 Strasbourg
hans@dejonge.org

03 88 31 60 25 /
06 12 52 54 92

Vice-voorzitter en secretaris

GERARD DE BOER

18 av. Général de Gaulle 67000

Strasbourg

deboergerard@hotmail.com
03 88 31 78 52 / 06 45 67 00 81

Penningmeester

HANS DE BRUIN

19 rue Philippe Grass 67000

Strasbourg

hansdebruin@free.fr

03 88 41 99 15 / 06 24 24 55 86
IBAN: FR76 3008 7330 0200 0118
0790 118 BIC: CMCIFRPP

ASSESSOREN

JOHN RUIJS

rommelpot@free.fr 09 52 246 246 / 06 52 520 500 18

MONIQUE MIDDELHOEK

Moniqueledesportes@hotmail.com
03 88 71 81 51 / 06 85 90 14 76

PAUL DE CONINCK

pauldeconinck@evc.net ; 03 88 33 24 99 / 06 08 54 31 48

PATRICIA WEISS

patulpi@hotmail.com , 06 73 54 29 93

JORIS VAN 't LAND

jorisland@mac.com ; 03 88 41 85 26 / 06 15 66 60 270

CHLOE KOCHERSPERGER

Kochersperger.chloe@gmail.com 06 50 67 30 49

REDACTIE

GERARD DE BOER

deboergerard@hotmail.com

06 45 67 00 81

HANS DE JONGE

hans@dejonge.org

06 12 52 54 92

VORMGEVING

ELENA MALAGONI

WEBSITE

BART KOOSTRA

www.nvso.fr

NVSO is aangesloten
bij de Federatie van de
Nederlandse
verenigingen in
Frankrijk

Lidmaatschap van de Vereniging: 25 € per kalenderjaar voor alleengaanden en 35 € voor gezinnen/ partnerships.
Lidmaatschapsgeld te betalen bij de aanvang van het nieuwe jaar.

NVSO Régistre des Associations: Tribunal d'Instance de Schiltigheim Volume 16 - n° 772

Banque: CIC Schiltigheim IBAN: FR76 3008 7330 0200 0118 0790 118 / BIC: CMCIFRPP t.n.v. ANSE